



Ανδρονίκη Προκοπίου

Γεννήθηκε στη Λεμεσό όπου και ξεκίνησε τα πρώτα βήματα της στο χορό. Αποφοίτησε από τη επαγγελματική σχολή χορού της Δέσποινας Γρηγοριάδου στην Αθήνα, το 2004, όπου απέκτησε το πτυχίο δασκάλας μπαλέτου και σύγχρονου χορού.

Συνέχισε τις σπουδές στη Νέα Υόρκη με υποτροφία στη σχολή του Merce Cunningham, στο επαγγελματικό πρόγραμμα όπου και απέκτησε το δίπλωμα για Διδασκαλία της τεχνικής σύγχρονου χορού Cunningham.

Στη συνέχεια ολοκλήρωσε το πρόγραμμα διδασκαλίας για Pilates mat και Equipment στη σχολή Kinected studio (Kane school New York).

Έχει λάβει μέρος σε σεμινάρια και έχει συνεργαστεί με διάφορους καλλιτέχνες σε όλο τον κόσμο

Repertory Workshop - Robert Swinston, Composition Workshop (Cunningham Technique- Jean Freebury, Ledges and Bones project-workshop (Los Angeles, California),

Professional Dance Academy of Varna (Varna, Bulgaria) Varna International Ballet Competition/ summer workshop, New York International Ballet Competition-International Summer Workshop.

Έχει επίσης χορέψει σε διάφορους ρόλους και χώρες (Fringe festival-Toronto, Canada - New York -Cunningham studio-Tokyo, Japan -Act hall-Russia -Hermitage theatre

Από το 2015 ζει μόνιμα στη Κύπρο και διδάσκει κλασικό μπαλέτο σε ομάδα ρυθμικής γυμναστικής σε επίπεδο πρωταθλητισμού. Παράλληλα δημιούργησε το δικό της studio Pilates στη Λεμεσό, no75space, όπου διδάσκει την τεχνική Πιλάτες σε μηχανήματα και mat.